

Регламент состязаний «Творческая категория»

1 Общие положения

1.1 В творческой категории могут быть представлены любые технические творческие проекты, реализующие идею создателей. Использоваться могут любые микроконтроллеры, датчики и т. п., другое оборудование, любое программное обеспечение необходимое для реализации проекта.

1.2 Команда, представляющая проект, должна представить проект, продемонстрировав его работу. Рассказать, почему они решили заняться этим проектом, что потребовалось для его реализации. Были ли достигнуты поставленные цели.

1.3 Судьи оценивают проект по заданным критериям, см. 4.

1.4 Тематика проектов свободная.

2 Требования к проектам

2.1 Каждой команде будет отведено место для презентации проекта (стол), электрическая розетка (напряжение: 220 В, мощность: не более 0,5 кВт), все остальное оборудование и, при необходимости, связь с интернетом обеспечиваются участниками самостоятельно. Нанесение ущерба предоставляемому оборудованию недопустимо.

2.2 Команда должна предоставить подробное описание проекта в электронном виде, которое должно отражать следующую информацию:

- информация о создателях;
- описание возможностей проекта;
- объяснение уникальности проекта;
- иллюстрации (картинки, диаграммы и/или фотографии этапов разработки проекта, в разных ракурсах, видео работы проекта);
- пример программы (скриншот и/или блок-схема).

2.3 Презентация проекта высылается на адрес mylegorobot@gmail.com до 14 декабря 2017 (до 23:59) для ознакомления с ними судей и выставления оценок по пункту 9.

3 Схема проведения состязаний

3.1 Во время состязаний командам предстоит пройти через следующие этапы:

- подготовка выставочного пространства;
- проверка соблюдения правил до начала проверки;
- демонстрация и презентация судьям (включая вопросно-ответный блок от жюри), демонстрация и презентация зрителям.

3.2 Каждая команда выполняет однократную презентацию проекта жюри. Однако жюри вправе попросить команду о повторной презентации. Каждый проект должен получить не менее двух оценок жюри.

3.4 Презентация проектов проводится в форме интерактивной конференции.

3.5 Командам будет отведено примерно 10 минут на презентацию проекта:

- представление и демонстрацию работы проекта, проводимые командой (5 минут);
- вопросно-ответный блок, проводимый жюри (2-5 минут).

3.6 Команды могут заниматься конструированием, программированием и тестированием проекта в любой период состязания вне презентационного времени.

4 Оценка проектов

4.1 Проекты команд, состоящих из учащихся 5 классов (и младше) не оцениваются, но представляются жюри и отмечаются номинациями. Студенческие и взрослые команды участвуют вне конкурса. Остальным командам по результатам присуждаются дипломы 1, 2, 3 степени.

4.2 Работа каждой команды оценивается судьями по критериям, приведённым в таблице 1. Каждый судья оценивает проект отдельно¹.

4.3 Для каждого судьи составляется ранжированный список просмотренных им проектов. Если несколько проектов получили одинаковое количество баллов, им присваиваются места с одинаковым номером. После этого для каждого проекта складываются места, которые проект занял в каждом таком ранжированном списке. Полученная сумма составляет судейскую оценку проекта.

Таблица 1. Критерии оценки творческих проектов

п/п	Критерий	Максимальный балл	
1	Название проекта, сформулированные цель и задачи проекта	1 балл	
2	Актуальность	3 балла	
3	Новизна	3 балла	
4	Сложность конструкции	3 балла	
5	Алгоритмическая сложность	3 балла	
6	Работоспособность	6 баллов	
7	Презентация	3 балла	
8	Эстетика	3 балла	
9	Качество материалов	Фото	1 балл
		Описание	2 балла
		Видео	2 балла
10	Особое мнение судьи	3 балла	
Итого максимум:		34 балла	

¹ Оргкомитет оставляет за собой право не разглашать баллы, выставленные проекту каждым судьёй

4.4 Проекты ранжируются по величине итогового результата, причем команда с меньшим итоговым результатом занимает более высокое место.

4.5 При равенстве итоговых результатов решение о том, какому проекту отдать преимущество, принимается судьями.

5 История изменений регламента

5.1 В таблицу 1 добавлен критерий «Название проекта, сформулированные цель и задачи проекта».